
Aquí os dejo el tradicional reportaje del reciente viaje a Ibiza. He evitado poner las de Carlos Payá tomando el sol en pelotas en el barco para no herir sensibilidades.

https://picasaweb.google.com/cllopi1/FARQ201206_Ibiza?authkey=Gv1sRgCNbA_vz3y6rjcA#

También, a modo de resumen y sin ánimo de hacerme ininteligible para los que no hayan ido, relaciono un pequeño glosario de aquella terminología específica manejada durante el viaje :

GLOSARIO IBIZA 2012

1.- ATUN ... ATUN ... ATUN ... ATUN CON PAN ... ATUN CON PAN ... ATUN CON PAN

Secuencia rítmica monocorde procedente de la Edad Media utilizada en entornos profanos (fiestas, banquetes, actos sociales, etc) que repetida un mínimo de 65.343 veces en forma de himno repetitivo conforma una especie de estribillo que acompaña a toda la música discotequera ibicenca sin excepción.



Término coloquial de los naturales de San Clemente (extensible a los manchegos en general) que quiere decir : a continuación, a renglón seguido, acto seguido, inmediatamente después, etc

3.- BORRIQUERIA

Se denomina así la acción que, una vez realizada, es tal el tamaño de su desmesura, que los autores de la misma se asemejan más a borricos que a personas. Un ejemplo de la aplicación práctica de esta frase podría ser: **"vámonos, que si no se calla el de la barba voy a decir una borriquería"**, que es como insinuar que se va a decir una barbaridad fuera de tono.



No confundir con ...

4.- BORRICO

Santiago (y parte del equipo) en Pachá ... bueno ... y en Ibiza en general





5.- "IR DE CANTO"

Tecnicismo marino utilizado cuando un velero recibe viento a través. La tripulación debe ir sentada en la banda de barlovento, (en el lado contrario de las velas) y hacer contrapeso si es necesario. El patrón irá sentado a proa del timón y a popa de la escota de la mayor, manejando cada uno de dichos elementos con una mano. Coloquialmente se utiliza la expresión navegar de "ceñida", que resulta bastante vulgar a juicio de los navegantes especializados, que siempre prefieren el tecnicismo **"ir de canto"**.



6.- FENOMENO PARANORMAL

Término que se utiliza para calificar aquellos fenómenos que contradicen las leyes naturales. Por ejemplo : **Rafeta en barco**



7.- REPELE

Acción o acto de repelar. Dicese del don natural de determinados individuos de aprovechar cualquier resquicio de tiempo para desconectar la única neurona presente en sus cerebros y dejarla en estado latente.



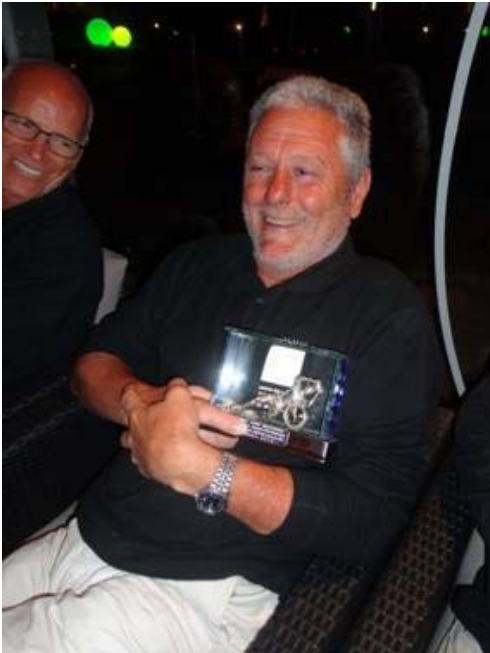
8.- RAÓN

Especie marina endémica de las Islas Baleares



9.- TENER LA MOSCA TRAS LA OREJA

Sospechar que algo no va bien, como por ejemplo Tote, cuando recibió el premio al portero menos goleado del torneo, por si ello se debía a una maniobra mal intencionada del equipo para apartarlo de sus posiciones habituales en el terreno de juego



10.- PERPLEJIDAD

Irresolución, confusión o duda nacidas del asombro o de la sorpresa. Como sintieron nuestros queridos compañeros de los equipos de Albacete o Ciudad Real cuando intentaron descifrar el significado del brillante logotipo diseñado por Guillermo (Dios lo tenga en su gloria) para la indumentaria oficial del desplazamiento.



Y por último ...

11.- ELEGANCIA

Gracia y distinción en el porte, el vestido y los modales.



Carlos

PD : Mil gracias una vez más a nuestros capitanes y feliz compresión

Se certificó que el correo no contiene virus.

Comprobada por AVG - www.avg.es

Versión: 2012.0.2180 / Base de datos de virus: 2433/5064 - Fecha de la versión: 12/06/2012

No se encontraron virus en este mensaje.

Comprobado por AVG - www.avg.com

Versión: 2012.0.2180 / Base de datos de virus: 2433/5069 - Fecha de publicación: 06/14/12